

EXPOSIÇÃO CELEBRA A ARTE CONTEMPORÂNEA E OS AFETOS QUE UNEM PORTUGAL E A BAHIA

A mostra faz parte do projeto “Bahia-Portugal: Pontos que Nos Unem” e simboliza a união entre os dois lugares através da arte

Até o dia 15 de julho, os amantes das artes plásticas terão a oportunidade de visitar uma exposição conjunta e aberta com obras inéditas de dois grandes representantes da arte contemporânea: o baiano Bel Borba e a portuguesa Helena Cardoso. A exposição está acontecendo no foyer do Teatro Castro Alves, em Salvador, e integra a programação do projeto “Bahia-Portugal: Pontos que nos unem”, promovido pelo Consulado Português na Bahia e a Cátedra Fidelino Figueiredo (UNEB/Instituto Camões).

O horário de visitação acontece das 12h às 18h, entre terça e domingo, de forma gratuita. A abertura oficial da exposição contou com a participação dos artistas e de autoridades, como o embaixador de Portugal no Brasil, Jorge Dias Cabral, a Cônsul-Geral de Portugal na Bahia, Nathalie Viegas e outras autoridades.

Bel Borba se sentiu honrado pelo convite para preparar um trabalho especial em homenagem a relação da Bahia com a pátria portuguesa: "A primeira coisa que me ocorreu, quando fui convidado pela Cônsul Nathalie Viegas, foi fazer um trabalho onde eu ilustrasse em cada obra laços comuns entre essas duas culturas. Decidi que a coleção apresentada seria uma abordagem visual sobre um avanço na direção do futuro”, explica o artista.

Sobre os artistas

Helena Cardoso é uma artista plástica e designer radicada no Porto, mas a sua obra tem uma escala muito maior. Através do seu trabalho, procura libertar outras mulheres com o uso da arte. Com essa iniciativa, a artista reabilitou os antigos teares e alavancou a mão de obra feminina no norte de Portugal. A sua criação artística fugiu das fronteiras dos vestuários e as peças transformaram-se em aquarela, escultura, molduras e paredes.

Bel Borba nasceu em Salvador e é pintor, desenhista, gravador, escultor, muralista de "cerâmica e mosaicos", performista e intervencionista urbano. Com exposições na Bahia, São Paulo, Rio de Janeiro, Nova Iorque, Alemanha, Suíça e Espanha, Bel é um dos principais expoentes da arte contemporânea baiana. Seu trabalho, fortemente urbano, dialoga com a tradição e a cultura de Salvador, mas com mensagens globais.

Sobre o projeto “Bahia-Portugal: Pontos que nos unem”

A exposição faz parte da programação do projeto multicultural “Bahia-Portugal: Pontos que nos unem”, que é uma realização do Consulado Português na Bahia, em parceria com a Cátedra Fidelino de Figueiredo - Instituto Camões/UNEB.

O projeto, que é uma nova marca para celebrar as relações culturais, históricas e de afeto entre a Bahia e Portugal, terá a função de catalisador de ações que acontecerão entre os meses de maio e junho, anualmente, para celebrar datas importantes como o dia 5 de maio (Dia da Língua Portuguesa e da Cultura Lusófona) e o dia 10 de junho (Dia de Portugal, de Camões e das Comunidades Portuguesas).

A programação completa está disponível no site do Gabinete Português de Leitura (<http://www.gplsalvador.com.br/>), no site da Embaixada de Portugal no Brasil (<http://www.embaixadadeportugal.org.br/>) e no site da Câmara Portuguesa de Comércio na Bahia (<http://portugalbahia.com.br/>).